

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования Вологодской области
Комитет по образованию администрации Вологодского
муниципального округа
МБОУ ВМО "Сосновская средняя школа"

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МБОУ ВМО "Сосновская средняя школа"
Клюева Н.А.
Приказ №196
от «29» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Герои Вологодчины»

(для 2-4 классов образовательных организаций)

Верейкина Нина Анатольевна
Серова Светлана Юрьевна
Батова Анастасия Юрьевна
Скачкова Светлана Валентиновна
Груздева Татьяна Александровна
Веселова Анна Евгеньевна
Коншина Юлия Леонидовна
Комарова Ольга Леонидовна

Сосновка, 2024 г.

Пояснительная записка

В государственной политике Российской Федерации в сфере воспитания подрастающего поколения важная роль отводится патриотическому воспитанию. Ведь сегодня, как никогда, необходимо формировать у подрастающего поколения высокое патриотическое сознание, чувство верности своему Отечеству, готовность к выполнению гражданского долга и обязанностей по защите Родины.

Необходимость воспитания гражданина-патриота зафиксирована в **Федеральном проекте «Патриотическое воспитание» на 2021-2025 гг.** Одной из задач проекта является «популяризация подвигов героев и видных деятелей российской истории и культуры от древних времен до наших дней, в том числе, Георгиевских кавалеров, Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, Героев Труда, достижений других, награжденных за большие заслуги перед государством и обществом граждан, достижений и успехов профессионалов различных сфер деятельности, формирующих позитивный образ нашей страны».

На занятиях ВД «Герои Вологодчины» обучающиеся начальных классов узнают о значении подвига; о героях-вологжане, совершивших подвиги как в военное, так и в мирное время; рассмотрят нравственные качества героев и подвижников, заслуживших человеческое признание; задумаются о смысле жизни.

Цель программы: знакомство обучающихся с героями России и Вологодчины, совершившими подвиги, как в военное, так и в мирное время.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с героями нашей Родины;
- раскрыть значение понятия: «подвиг», «герой», «подвижник»;
- выявить нравственные качества, присущие героям;
- учить выражать свои мысли и чувства

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества;
- воспитывать уважение к людям, заслуживающим человеческое признание;
- воспитывать чувство патриотизма;
- формировать желание совершать добрые поступки.

Развивающие:

- формировать у младших школьников умение выделять и понимать информацию патриотической направленности;

-развивать читательскую компетенцию;

-развивать собственные литературные способности.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные:

- Осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и региональной общности;
- Освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные:

- уметь общаться с людьми;
- вести самостоятельный творческий поиск совместную деятельность с родителями;

Предметные:

- учиться работать с различными историческими источниками;
- использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация и др.);

Содержание курса «Герои Вологодчины»

Программа «Герои Вологодчины» включает в себя девять тем:

- Готовность к подвигу
- Героические страницы истории
- Подвиги в мирное время
- Трудовой подвиг
- Военная слава России
- Женский подвиг

- Победный путь к звездам
- Герои победы
- Воспитывай в себе героя.

1. Готовность к подвигу (3 часа)

Место подвига в жизни. Кто такой герой. Качества, необходимые для подвига. «Горячие сердца». Символизм сердца. Учитель – проводник истины. Понятия: «подвиг», «герой», «подвижники», «идеал».

2. Героические страницы истории (2 часа)

Герои русской истории. Спасатели России. А.В.Суворов и П.С. Нахимов, их путь к подвигу. Суворовцы и нахимовцы. Понятия: «честь», «любовь к Родине».

3. Подвиги в мирное время (2 часа)

Спасатели – сотрудники МЧС. Понятия: «мужество», «отвага», «самоотверженность».

4. Трудовой подвиг (2 часа)

Труд – основа счастья. «Герои труда», «общественно-полезный труд», «созидание». Н.В. Брусникова – мастер машинного доения.

5. Военная слава России (2 часа)

Дни воинской славы. Профессия – Родину защищать. Самарин Михаил Андреевич – Герой Советского Союза. Праздник – День защитника Отечества. Акция «Подарок солдату». Понятия: «Родина», «Отечество», «долг», «отвага», «служение Родине».

6. Женский подвиг (1 часа)

Защитницы Отечества. Подвиг женщин на войне. Труженики тыла. Отважные женщины современности. Подвиг матери. Мать – героиня Е.Ф. Степанова. Понятие: «самопожертвование».

7. Победный путь к звездам(2 часа)

Первый космонавт Ю.А.Гагарин. Звездные дочери Отечества. Наш земляк П.И.Беляев. Космос в нашей жизни. Понятия:«космос», «Вселенная»,«ответственность»,«устремленность»,«мечта».

8. Герои Победы (2 часа)

Герои Великой Отечественной войны. Клубов Александр Федорович. Панкратов Александр Константинович. Преображенский Евгений Николаевич.. Дети-герои. Народный подвиг. Понятия:«силадуха»,«самоотверженность».

9. Воспитай в себе героя(1 час)

Дорогою героев. Фильмы и книги о войне. Подведение итогов. Понятия:«любопытность», «патриотизм», «эстафета героических дел».

Тематическое планирование

№п\п	Названиетемы,раздела	Общее количество часов
1.	Готовность к подвигу	3
2.	Героические страницы истории	2
3.	Подвиги в мирное время	2
4.	Трудовой подвиг	2
5.	Воинская слава России	2
6.	Женский подвиг	1
7.	Победный путь к звездам	2
8.	Герои Победы	2

9.	Воспитай в себе героя	1
	Итого	17

Поурочное планирование

№п/п	Тема	Общее кол-вочасов	Дата проведения
	Готовность к подвигу	3	
1	В жизни всегда есть место подвигу Кто такой герой. Качества, необходимые для подвига.	1	
2	«Горячие сердца». Символизм сердца.	1	
3	Учитель –проводник истины. Учителя человечества	1	
	Героические страницы истории	2	
4	Герои русской истории. Спасатели России.	1	
5	А.В. Суворов и П.С. Нахимов, их путь к подвигу. Суворовцы и нахимовцы.	1	
	Подвиги в мирное время	2	
6	Герои наших дней. Подвиг Преминина Сергея Анатольевича.	1	
7	Юные герои. Спасатели – сотрудники МЧС.	1	
	Трудовой подвиг	2	
8	Труд – основа счастья. Общественно –полезный труд.	1	
9	Герои труда. Н.В. Брусникова – мастер машинного доения.	1	
	Воинская слава России	2	
10	Дни воинской славы. Профессия –Родину защищать. Самарин Михаил Андреевич – Герой Советского Союза.	1	

11	День защитника Отечества .Акция «Подарок солдату».	1	
	Женский подвиг.	1	
12	Подвиг матери. Мать – героиня Е.Ф.Степанова.	1	
	Победный путь к звездам	2	
13	Первый космонавт Ю.А.Гагарин. Звездные дочери Отечества.	1	
14	Шагнувшие к звездам. Наш земляк П.И.Беляев.	1	
	Герои Победы	2	
15	Герои Великой Отечественной войны. Клубов Александр Федорович,Панкратов Александр Константинович, Преображенский Евгений Николаевич.	1	
16	Дети-герои. Народный подвиг.	1	
	Воспитаи в себе героя	1	
17	Дорогою героев. Фильмы и книги о войне.	1	
		17	

Оценочные и методические материалы

Технология проектной деятельности включает ряд мыслительных и практических действий:

1. Определение цели проекта (целеполагание);
2. Выбор средств достижения цели;
- 3.Разработка программы действий, включая поиск, выбор и анализ информации.
- 4.Планирование: определение порядка действия, выявление последовательных этапов, анализ временных ресурсов, установление сроков

завершения каждого из этапов;

5. Реализация плана, создание продукта;

6. Презентация продукта;

7. Оценивание и рефлексия.

Механизм оценивания складывается из нескольких этапов:

1. Анализ;

2. Самооценивание;

3. Модерация;

4. Корректировка.

5.

Таблица 1. Сравнительная характеристика традиционного и критериального оценивания.

Признаки для сравнения	Системы оценивания	
	Традиционное (нормативное) оценивание	Критериальное оценивание
Цели	Управление и контроль	Обратная связь и самооценка
Что такое отметка?	Средство поощрения или наказания	
Что оценивается	Комплекс: знания, активность ученика, отношение ученика к предмету, отношение к ученику	Знания и умения в конкретной работе, виды деятельности, саморазвитие
Самооценивание	Возможность самооценки минимальна	Необходимая часть технологии
Механизм оценивания	Знания ученика сравнивают с нормой и/или со знаниями другого ученика	Сравнение ученика с самим собой. (Развитие ученика за период времени)
Объективность	Зависит от учителя	Определяется элементами технологии: критериями, модерацией, гласным обсуждением.
Процедура	Вычитание из пяти баллов	Прибавление баллов в соответствии с достигнутым уровнем
Корректировка отметки	Анализ ошибок после выставления отметки никак не может на неё повлиять	Необходимая часть технологии

Таблица 2. Критериальное оценивание проекта.

Баллы	Критерии и уровни
	Целеполагание и планирование
0	Цель не сформулирована
5	Определена цель, но не обозначены пути её достижения
10	Определена и ясно описана цель, и представлено связное описание её достижения
	Сбор информации, определение ресурсов
0	Большинство источников информации не относится к сути работы
5	Работа содержит ограниченное количество информации из ограниченного количества подходящих источников
10	Работа содержит достаточно полную информацию, использован широкий спектр подходящих источников
	Обоснование актуальности выбора, анализ использованных средств
0	Большая часть работы не относится к сути проекта, неадекватно подобраны используемые средства
5	В работе в основном достигаются заявленные цели, выбранные средства относительно подходящие, но недостаточны
10	Работа целостная на всём протяжении, выбранные средства использованы уместно и эффективно
	Анализ и творчество
0	Размышления описательного характера, не использованы возможности творческого подхода
5	Есть попытка к размышлению и личный взгляд на тему, но нет серьёзного анализа, использованы элементы творчества
10	Личные размышления с элементами аналитического вывода, но анализ недостаточно глубокий, использован творческий подход
15	Глубокие размышления, собственное видение и анализ идеи, и отношение к ней
	Организация письменной части

0	Письменная работа плохо организована, не структурирована, есть ошибки в оформлении
5	Работа в основном упорядочена, уделено внимание оформлению
10	Чёткая структура всей работы, грамотное оформление.
Анализ процесса и итогового результата	
0	Обзор представляет собой простой пересказ порядка работы
5	Последовательный обзор работы, анализ целей и результата
10	Исчерпывающий обзор работы, анализ цели, результата и проблемных ситуаций
Личная вовлечённость и отношение к работе	
0	Работа шаблонная, мало соответствующая требованиям, предъявляемым к проекту
5	Работа отвечает большинству требований, в основном самостоятельная
10	Полностью самостоятельная работа, отвечающая всем требованиям.

Таблица 3. Критериальное оценивание доклада

Баллы	Критерии и уровни
Качество доклада	
0	Композиция доклада не выстроена, работа и результаты, не представлены в полном объёме.
1	Композиция доклада выстроена; работа и её результаты представлены, но не в полном объёме.
2	Композиция доклада выстроена; работа и её результаты представлены достаточно полно, но речь неубедительна.
3	Выстроена композиция доклада, в нём в полном объёме представлена работа и её результаты; основные позиции проекта аргументированы; убедительность речи и убеждённость оратора.
Объём и глубина знаний по теме	
0	Докладчик не обладает большими и глубокими знаниями по теме; меж-предметные связи не отражены
1	Докладчик показал большой объём знаний по теме, но знания неглубо-

	кие; межпредметные связи не отражены.
2	Докладчик показал большой объём знаний по теме. Знания глубокие; межпредметные связи не отражены.
3	Докладчик показал большой объём знаний по теме, знания глубокие; отражены межпредметные связи.
	Педагогическая ориентация
0	Докладчик перед аудиторией держится неуверенно; регламент не выдержан, не смог удержать внимание аудитории в течение всего выступления; использованные наглядные средства не раскрывают темы работы.
1	Докладчик держится перед аудиторией уверенно, выдержан регламент выступления; но отсутствует культура речи, не использованы наглядные средства.
2	Докладчик держится перед аудиторией уверенно, обладает культурой речи, использовались наглядные средства, но не выдержан регламент выступления, не удалось удержать внимание аудитории в течение всего выступления.
3	Докладчик обладает культурой речи, уверенно держится перед аудиторией; использовались наглядные средства; регламент выступления выдержан, в течение всего выступления удерживалось внимание аудитории
	Ответы на вопросы
0	Не даёт ответа на заданные вопросы.
1	Ответы на вопросы не полные, нет убедительности, отсутствуют аргументы.
2	Докладчик убедителен, даёт полные, аргументированные ответы, но не стремится раскрыть через ответы сильные стороны работы, показать её значимость.
3	Докладчик убедителен, даёт полные, аргументированные ответы на вопросы, стремится использовать ответы для раскрытия темы и сильных сторон работы.
	Деловые и волевые качества докладчика
0	Докладчик не стремится добиться высоких результатов, не идёт на контакт, не готов к дискуссии.
1	Докладчик желает достичь высоких результатов, готов к дискуссии, но ведёт её с оппонентами в некорректной форме
2	Докладчик не стремится к достижению высоких результатов, но доб-

	рожелателен, легко вступает с оппонентами в диалог.
3	Докладчик проявляет стремление к достижению высоких результатов, готов к дискуссии, доброжелателен, легко идёт на контакт.

Таблица 4. Критериальное оценивание компьютерной презентации.

Баллы	Критерии и уровни
	Информационная нагрузка слайдов
0	Не все слайды имеют информационную нагрузку
1	Каждый слайд имеет информационную нагрузку
	Соблюдение последовательности в изложении
0	Не соблюдается последовательность в изложении материала
1	Соблюдается последовательность изложения материала
	Цветовое оформление слайдов
0	В оформлении слайдов используется большое количество цветов
1	Количество цветов, использованных для оформления слайда, соответствует норме (не более трёх)
	Подбор шрифта
0	Величина шрифта, сочетание шрифта не соответствует норме
1	Величина шрифта, сочетание шрифта соответствует норме
	Таблицы и графики
0	Таблицы и графики содержат избыток информации. Плохо читаемы
1	Таблицы и графики содержат необходимую информацию, хорошо читаемы
	Карты
0	Отсутствует название карты, не указан масштаб, условные обозначения
1	Карта имеет название, указан масштаб, условные обозначения
	Иллюстрации
0	Иллюстрации, фотографии не содержат информацию по теме
1	Иллюстрации, фотографии содержат информацию по теме
	Анимация
0	Мешает восприятию информационной нагрузки слайдов
1	Усиливает восприятие информационной нагрузки слайдов
	Музыкальное сопровождение

0	Мешает восприятию информации
1	Усиливает восприятие информации
	Объём электронной презентации
0	Объём презентации превышает норму – 7Мб
1	Объём презентации соответствует норме

Все группы навыков, представленные в таблицах – это неслучайный набор а элементы системы. Если исключить хотя бы один элемент, система учебной деятельности рассыплется, и, следовательно, проект не может быть выполнен.

Количество набранных учащимися баллов соотносим с «5» бальной шкалой оценок:

- 86 - 100 баллов - «5»
- 70 - 85 баллов - «4»
- 50 - 69 баллов –«3»

В соответствии с механизмом критериального оценивания неудовлетворительная оценка учебного проекта должна быть выставлена в следующих случаях:

- отказ от исполнения проекта;
- нет продукта (= нет технологической фазы проекта);
- нет отчёта (= нет рефлексии);
- нет презентации (= нет коммуникации);
- проект не выполнен к сроку (= нет организационных навыков);
- проект выполнен без учёта имеющихся ресурсов («хромают» организационные навыки);
- отказ от работы в группе (= нет коммуникации).

Список литературы

1. Вологжане-Герои Советского Союза. -Вологда,1970.
2. Золотые звезды вологжан/сост.Л.В.Паншев.-Архангельск,1985.
3. Конасов В.Б. Полководец из Никольска : малоизвестные страницы жизненного подвига И.С. Конева / В.Б. Конасов, В.В. Судаков. —Никольск- Вологда: ВИРО, 2004.
4. МалковВ. Вечныйогонь/В.Малков.-Вологда,1975.
5. Митин И.«Умру героем...»/И.Митин//Ступени.-2004. -20 мая.- С.3.
6. Полководец Победы / Департамент культуры Вологодской обл.; Вол. гос. ист.-архитект. и худож. музей-заповедник. - Вологда :Издательский Дом Вологжанин, 2010.
7. РаевскийА. Они были первыми!/А.Раевский//Русский Север.-2004.—26мая.-С.6.
8. РаевскийА. Рожденный для неба.../А.Раевский//КрасныйСевер.-2008.—17января.-С.11.

http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp Российская музейная энциклопедия http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MUZEI.html Онлайн энциклопедия Кругосвет