

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Вологодской области

Комитет по образованию Вологодского муниципального округа

МБОУ ВМО "Сосновская средняя школа"

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МБОУ ВМО "Сосновская средняя школа"
Клюева Н.А.
Приказ №177
от «30» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ГЕРОИ ВОЛОГОДЧИНЫ»**

(для 2-4 классов образовательных организаций)

Скачкова Светлана Валентиновна
Груздева Татьяна Александровна
Веселова Анна Евгеньевна
Коншина Юлия Леонидовна
Комарова Ольга Леонидовна
Классен Татьяна Владимировна
Бороздина Светлана Николаевна

Пояснительная записка

В государственной политике Российской Федерации в сфере воспитания подрастающего поколения важная роль отводится патриотическому воспитанию. Ведь сегодня, как никогда, необходимо формировать у подрастающего поколения высокое патриотическое сознание, чувство верности своему Отечеству, готовность к выполнению гражданского долга и обязанностей по защите Родины.

Необходимость воспитания гражданина-патриота зафиксирована в **Федеральном проекте «Патриотическое воспитание» на 2021-2025 гг.** Одной из задач проекта является «популяризация подвигов героев и видных деятелей российской истории и культуры от древних времен до наших дней, в том числе, Георгиевских кавалеров, Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, Героев Труда, достижений других, награжденных за большие заслуги перед государством и обществом граждан, достижений и успехов профессионалов различных сфер деятельности, формирующих позитивный образ нашей страны».

На занятиях ВД «Герои Вологодчины» обучающиеся начальных классов узнают о значении подвига; о героях-вологжане, совершивших подвиги как в военное, так и в мирное время; рассмотрят нравственные качества героев и подвижников, заслуживших человеческое признание; задумаются о смысле жизни.

Цель программы: знакомство обучающихся с героями России и Вологодчины, совершившими подвиги, как в военное, так и в мирное время.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с героями нашей Родины;
- раскрыть значение понятия: «подвиг», «герой», «подвижник»;
- выявить нравственные качества, присущие героям;
- учить выражать свои мысли и чувства

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества;
- воспитывать уважение к людям, заслуживающим человеческое признание;
- воспитывать чувство патриотизма;
- формировать желание совершать добрые поступки.

Развивающие:

- формировать у младших школьников умение выделять и понимать информацию патриотической направленности;

-развивать читательскую компетенцию;

-развивать собственные литературные способности.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные:

- Осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и региональной общности;
- Освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные:

- уметь общаться с людьми;
- вести самостоятельный творческий поиск совместную деятельность с родителями;

Предметные:

- учиться работать с различными историческими источниками;
- использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация и др.);

Содержание курса «Герои Вологодчины»

Программа «Герои Вологодчины» включает в себя девять тем:

- Готовность к подвигу
- Героические страницы истории
- Подвиги в мирное время
- Трудовой подвиг
- Военная слава России
- Женский подвиг

- Победный путь к звездам
- Герои победы
- Воспитывай в себе героя.

1. Готовность к подвигу (3 часа)

Место подвига в жизни. Кто такой герой. Качества, необходимые для подвига. «Горячие сердца». Символизм сердца. Учитель – проводник истины. Понятия: «подвиг», «герой», «подвижники», «идеал».

2. Героические страницы истории (2 часа)

Герои русской истории. Спасатели России. А.В.Суворов и П.С. Нахимов, их путь к подвигу. Суворовцы и нахимовцы. Понятия: «честь», «любовь к Родине».

3. Подвиги в мирное время (2 часа)

Спасатели – сотрудники МЧС. Понятия: «мужество», «отвага», «самоотверженность».

4. Трудовой подвиг (2 часа)

Труд – основа счастья. «Герои труда», «общественно-полезный труд», «созидание». Н.В. Брусникова – мастер машинного доения.

5. Военная слава России (2 часа)

Дни воинской славы. Профессия – Родину защищать. Самарин Михаил Андреевич – Герой Советского Союза. Праздник – День защитника Отечества. Акция «Подарок солдату». Понятия: «Родина», «Отечество», «долг», «отвага», «служение Родине».

6. Женский подвиг (1 часа)

Защитницы Отечества. Подвиг женщин на войне. Труженики тыла. Отважные женщины современности. Подвиг матери. Мать – героиня Е.Ф. Степанова. Понятие: «самопожертвование».

7. Победный путь к звездам(2 часа)

Первый космонавт Ю.А.Гагарин. Звездные дочери Отечества. Наш земляк П.И.Беляев. Космос в нашей жизни. Понятия:«космос», «Вселенная»,«ответственность»,«устремленность»,«мечта».

8. Герои Победы (2 часа)

Герои Великой Отечественной войны. Клубов Александр Федорович. Панкратов Александр Константинович. Преображенский Евгений Николаевич.. Дети-герои. Народный подвиг. Понятия:«силадуха»,«самоотверженность».

9. Воспитай в себе героя(1 час)

Дорогою героев. Фильмы и книги о войне. Подведение итогов. Понятия:«любопытность», «патриотизм», «эстафета героических дел».

Тематическое планирование

№п\п	Названиетемы,раздела	Общее количество часов
1.	Готовность к подвигу	3
2.	Героические страницы истории	2
3.	Подвиги в мирное время	2
4.	Трудовой подвиг	2
5.	Воинская слава России	2
6.	Женский подвиг	1
7.	Победный путь к звездам	2
8.	Герои Победы	2

9.	Воспитай в себе героя	1
	Итого	17

Поурочное планирование

№п/п	Тема	Общее кол-вочасов	Дата проведения
	Готовность к подвигу	3	
1	В жизни всегда есть место подвигу Кто такой герой. Качества, необходимые для подвига.	1	
2	«Горячие сердца». Символизм сердца.	1	
3	Учитель –проводник истины. Учителя человечества	1	
	Героические страницы истории	2	
4	Герои русской истории. Спасатели России.	1	
5	А.В. Суворов и П.С. Нахимов, их путь к подвигу. Суворовцы и нахимовцы.	1	
	Подвиги в мирное время	2	
6	Герои наших дней. Подвиг Преминина Сергея Анатольевича.	1	
7	Юные герои. Спасатели – сотрудники МЧС.	1	
	Трудовой подвиг	2	
8	Труд – основа счастья. Общественно –полезный труд.	1	
9	Герои труда. Н.В. Брусникова – мастер машинного доения.	1	
	Воинская слава России	2	
10	Дни воинской славы. Профессия –Родину защищать. Самарин Михаил Андреевич – Герой Советского Союза.	1	

11	День защитника Отечества .Акция «Подарок солдату».	1	
	Женский подвиг.	1	
12	Подвиг матери. Мать – героиня Е.Ф.Степанова.	1	
	Победный путь к звездам	2	
13	Первый космонавт Ю.А.Гагарин. Звездные дочери Отечества.	1	
14	Шагнувшие к звездам. Наш земляк П.И.Беляев.	1	
	Герои Победы	2	
15	Герои Великой Отечественной войны. Клубов Александр Федорович,Панкратов Александр Константинович, Преображенский Евгений Николаевич.	1	
16	Дети-герои. Народный подвиг.	1	
	Воспитай в себе героя	1	
17	Дорогою героев. Фильмы и книги о войне.	1	
		17	

Оценочные и методические материалы

Технология проектной деятельности включает ряд мыслительных и практических действий:

1. Определение цели проекта (целеполагание);
2. Выбор средств достижения цели;
- 3.Разработка программы действий, включая поиск, выбор и анализ информации.
- 4.Планирование: определение порядка действия, выявление последовательных этапов, анализ временных ресурсов, установление сроков

завершения каждого из этапов;

5. Реализация плана, создание продукта;

6. Презентация продукта;

7. Оценивание и рефлексия.

Механизм оценивания складывается из нескольких этапов:

1. Анализ;

2. Самооценивание;

3. Модерация;

4. Корректировка.

5.

Таблица 1. Сравнительная характеристика традиционного и критериального оценивания.

Признаки для сравнения	Системы оценивания	
	Традиционное (нормативное) оценивание	Критериальное оценивание
Цели	Управление и контроль	Обратная связь и самооценка
Что такое отметка?	Средство поощрения или наказания	
Что оценивается	Комплекс: знания, активность ученика, отношение ученика к предмету, отношение к ученику	Знания и умения в конкретной работе, виды деятельности, саморазвитие
Самооценивание	Возможность самооценки минимальна	Необходимая часть технологии
Механизм оценивания	Знания ученика сравнивают с нормой и/или со знаниями другого ученика	Сравнение ученика с самим собой. (Развитие ученика за период времени)
Объективность	Зависит от учителя	Определяется элементами технологии: критериями, модерацией, гласным обсуждением.
Процедура	Вычитание из пяти баллов	Прибавление баллов в соответствии с достигнутым уровнем
Корректировка отметки	Анализ ошибок после выставления отметки никак не может на неё повлиять	Необходимая часть технологии

Таблица 2. Критериальное оценивание проекта.

Баллы	Критерии и уровни
	Целеполагание и планирование
0	Цель не сформулирована
5	Определена цель, но не обозначены пути её достижения
10	Определена и ясно описана цель, и представлено связное описание её достижения
	Сбор информации, определение ресурсов
0	Большинство источников информации не относится к сути работы
5	Работа содержит ограниченное количество информации из ограниченного количества подходящих источников
10	Работа содержит достаточно полную информацию, использован широкий спектр подходящих источников
	Обоснование актуальности выбора, анализ использованных средств
0	Большая часть работы не относится к сути проекта, неадекватно подобраны используемые средства
5	В работе в основном достигаются заявленные цели, выбранные средства относительно подходящие, но недостаточны
10	Работа целостная на всём протяжении, выбранные средства использованы уместно и эффективно
	Анализ и творчество
0	Размышления описательного характера, не использованы возможности творческого подхода
5	Есть попытка к размышлению и личный взгляд на тему, но нет серьёзного анализа, использованы элементы творчества
10	Личные размышления с элементами аналитического вывода, но анализ недостаточно глубокий, использован творческий подход
15	Глубокие размышления, собственное видение и анализ идеи, и отношение к ней
	Организация письменной части

0	Письменная работа плохо организована, не структурирована, есть ошибки в оформлении
5	Работа в основном упорядочена, уделено внимание оформлению
10	Чёткая структура всей работы, грамотное оформление.
Анализ процесса и итогового результата	
0	Обзор представляет собой простой пересказ порядка работы
5	Последовательный обзор работы, анализ целей и результата
10	Исчерпывающий обзор работы, анализ цели, результата и проблемных ситуаций
Личная вовлечённость и отношение к работе	
0	Работа шаблонная, мало соответствующая требованиям, предъявляемым к проекту
5	Работа отвечает большинству требований, в основном самостоятельная
10	Полностью самостоятельная работа, отвечающая всем требованиям.

Таблица 3. Критериальное оценивание доклада

Баллы	Критерии и уровни
Качество доклада	
0	Композиция доклада не выстроена, работа и результаты, не представлены в полном объёме.
1	Композиция доклада выстроена; работа и её результаты представлены, но не в полном объёме.
2	Композиция доклада выстроена; работа и её результаты представлены достаточно полно, но речь неубедительна.
3	Выстроена композиция доклада, в нём в полном объёме представлена работа и её результаты; основные позиции проекта аргументированы; убедительность речи и убеждённость оратора.
Объём и глубина знаний по теме	
0	Докладчик не обладает большими и глубокими знаниями по теме; межпредметные связи не отражены
1	Докладчик показал большой объём знаний по теме, но знания неглубо-

	кие; межпредметные связи не отражены.
2	Докладчик показал большой объём знаний по теме. Знания глубокие; межпредметные связи не отражены.
3	Докладчик показал большой объём знаний по теме, знания глубокие; отражены межпредметные связи.
	Педагогическая ориентация
0	Докладчик перед аудиторией держится неуверенно; регламент не выдержан, не смог удержать внимание аудитории в течение всего выступления; использованные наглядные средства не раскрывают темы работы.
1	Докладчик держится перед аудиторией уверенно, выдержан регламент выступления; но отсутствует культура речи, не использованы наглядные средства.
2	Докладчик держится перед аудиторией уверенно, обладает культурой речи, использовались наглядные средства, но не выдержан регламент выступления, не удалось удержать внимание аудитории в течение всего выступления.
3	Докладчик обладает культурой речи, уверенно держится перед аудиторией; использовались наглядные средства; регламент выступления выдержан, в течение всего выступления удерживалось внимание аудитории
	Ответы на вопросы
0	Не даёт ответа на заданные вопросы.
1	Ответы на вопросы не полные, нет убедительности, отсутствуют аргументы.
2	Докладчик убедителен, даёт полные, аргументированные ответы, но не стремится раскрыть через ответы сильные стороны работы, показать её значимость.
3	Докладчик убедителен, даёт полные, аргументированные ответы на вопросы, стремится использовать ответы для раскрытия темы и сильных сторон работы.
	Деловые и волевые качества докладчика
0	Докладчик не стремится добиться высоких результатов, не идёт на контакт, не готов к дискуссии.
1	Докладчик желает достичь высоких результатов, готов к дискуссии, но ведёт её с оппонентами в некорректной форме
2	Докладчик не стремится к достижению высоких результатов, но доб-

	рожелателен, легко вступает с оппонентами в диалог.
3	Докладчик проявляет стремление к достижению высоких результатов, готов к дискуссии, доброжелателен, легко идёт на контакт.

Таблица 4. Критериальное оценивание компьютерной презентации.

Баллы	Критерии и уровни
	Информационная нагрузка слайдов
0	Не все слайды имеют информационную нагрузку
1	Каждый слайд имеет информационную нагрузку
	Соблюдение последовательности в изложении
0	Не соблюдается последовательность в изложении материала
1	Соблюдается последовательность изложения материала
	Цветовое оформление слайдов
0	В оформлении слайдов используется большое количество цветов
1	Количество цветов, использованных для оформления слайда, соответствует норме (не более трёх)
	Подбор шрифта
0	Величина шрифта, сочетание шрифта не соответствует норме
1	Величина шрифта, сочетание шрифта соответствует норме
	Таблицы и графики
0	Таблицы и графики содержат избыток информации. Плохо читаемы
1	Таблицы и графики содержат необходимую информацию, хорошо читаемы
	Карты
0	Отсутствует название карты, не указан масштаб, условные обозначения
1	Карта имеет название, указан масштаб, условные обозначения
	Иллюстрации
0	Иллюстрации, фотографии не содержат информацию по теме
1	Иллюстрации, фотографии содержат информацию по теме
	Анимация
0	Мешает восприятию информационной нагрузки слайдов
1	Усиливает восприятие информационной нагрузки слайдов
	Музыкальное сопровождение

0	Мешает восприятию информации
1	Усиливает восприятие информации
	Объём электронной презентации
0	Объём презентации превышает норму – 7Мб
1	Объём презентации соответствует норме

Все группы навыков, представленные в таблицах – это неслучайный набор а элементы системы. Если исключить хотя бы один элемент, система учебной деятельности рассыплется, и, следовательно, проект не может быть выполнен.

Количество набранных учащимися баллов соотносим с «5» бальной шкалой оценок:

- 86 - 100 баллов - «5»
- 70 - 85 баллов - «4»
- 50 - 69 баллов –«3»

В соответствии с механизмом критериального оценивания неудовлетворительная оценка учебного проекта должна быть выставлена в следующих случаях:

- отказ от исполнения проекта;
- нет продукта (= нет технологической фазы проекта);
- нет отчёта (= нет рефлексии);
- нет презентации (= нет коммуникации);
- проект не выполнен к сроку (= нет организационных навыков);
- проект выполнен без учёта имеющихся ресурсов («хромают» организационные навыки);
- отказ от работы в группе (= нет коммуникации).

Список литературы

1. Вологжане-Герои Советского Союза. -Вологда,1970.
2. Золотые звезды вологжан/сост.Л.В.Паншев.-Архангельск,1985.
3. Конасов В.Б. Полководец из Никольска : малоизвестные страницы жизненного подвига И.С. Конева / В.Б. Конасов, В.В. Судаков. —Никольск- Вологда: ВИРО, 2004.
4. МалковВ. Вечныйогонь/В.Малков.-Вологда,1975.
5. Митин И.«Умру героем...»/И.Митин//Ступени.-2004. -20 мая.- С.3.
6. Полководец Победы / Департамент культуры Вологодской обл.; Вол. гос. ист.-архитект. и худож. музей-заповедник. - Вологда :Издательский Дом Вологжанин, 2010.
7. РаевскийА. Они были первыми!/А.Раевский//Русский Север.-2004.—26мая.-С.6.
8. РаевскийА. Рожденный для неба.../А.Раевский//КрасныйСевер.-2008.—17января.-С.11.

http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp Российская музейная энциклопедия http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MUZEI.html Онлайн энциклопедия Кругосвет