

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Вологодской области

Комитет по образованию Вологодского муниципального округа

МБОУ ВМО "Сосновская средняя школа"

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
МБОУ ВМО "Сосновская средняя школа"

Клюева Н.А.

Приказ №177

от «30» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«МАСТЕРИМ ПОДАРКИ САМИ»

(для 5-9 классов образовательных организаций)

Набатова Надежда Николаевна

Сосновка, 2023 г.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- формирование познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;
- мотивация образовательной деятельности обучающихся на основе личностно-ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений друг к другу, к учителю, к результатам обучения; приобретение положительного эмоционального опыта от созидательной деятельности;
- приобретение умения ставить перед собой познавательные цели, конструировать высказывания, доказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений.

Предметные результаты:

- самостоятельная зарисовка эскиза модели, созданной в соответствии с основными требованиями композиции костюма;
- грамотное проведение технического моделирования по готовой основе или по чертежу;
- работа с текстилем и нетрадиционными материалами;
- формирование устойчивого интереса к декоративно-прикладному творчеству; способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения декоративного творчества;
- развитость коммуникативного и художественного – образного мышления детей.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание, сообщения и выступления;
- представлять результаты своей деятельности в различных формах;
- умение структурировать знания;

Регулятивные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной и практической деятельности, развивать мотивы и интересы;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения;
- умение соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменившейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятие решений и осуществление осознанного выбора в познавательной и производственной деятельности.

Коммуникативные результаты:

- организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать и аргументировать своё мнение;

- умение осознано использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей, потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью;

Результатом практической деятельности по программе «Мастерим подарки сами» можно считать следующее: создание каждым ребенком своего оригинального продукта, его способность трудиться, упорно добиваться достижения нужного результата. Формой контроля на занятиях в объединении является периодическая организация выставок, что дает возможность детям заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Кроме того, необходимо постоянно выделять время на обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности. Обсуждение работ активизирует внимание учащихся, формирует опыт творческого общения.

Содержание курса с указанием форм организации и видов деятельности.

В программу включены следующие разделы: «Мир тряпичной куклы»; «Волшебство ручной вышивки»; «Лоскутная мозаика или новая жизнь маминого платья»; «Украшения своими руками», «Красота вокруг нас», «Я такая одна», которые заканчиваются выполнением творческого проекта.

Рабочая программа предусматривает использование таких **форм организации занятий** как:

- кружок;
- экскурсия;

Во время внеурочных занятий обучающиеся осваивают следующие **виды деятельности**:

- художественное творчество;
- социальное творчество;
- туристско-краеведческое;

Содержание программы 1 года обучения.

Тема 1. Вводное занятие. 2 часа.

Знакомство с учащимися. Расписание. Цели и задачи курса. Обсуждение плана работы на учебный год.

Тема 2. Школа волшебников. Искусство делать подарки. 2 часа.

Теория. История возникновения подарков и церемония их преподнесения. Умение принимать подарки. Лучший подарок – подарок, сделанный своими руками. Виды декоративно-прикладного творчества и знакомство с работами народных мастеров Вологодской области.

Тема 3. Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с инструментами. 2 часа.

Теория. Знакомство с инструментами, необходимыми для работы и с историей их возникновения. Формирование знаний о правильной организации рабочего места и о

правилах безопасной работы на швейной машине, с утюгом, ножницами, иглами, булавками и т.д.

Тема 4. Мир тряпичной куклы. 8 часов.

Теория. История развития народной игрушки и роль тряпичной куклы. Традиционная игровая кукла и кукла-оберег. Знакомство с простейшей тряпичной куклой: ее разновидности, назначение, условности образа. Элементы народной одежды в оформлении куклы. Презентация «Изготовление тряпичной куклы»

Практика. Выполнение тряпичных кукол несшивным способом (Освоение узловых приемов, различных приемов скручивания) Творческая работа по оформлению куклы в народных традициях. Изготовление куклы-пеленашки, куклы-столбушки. Выполнение творческого проекта «Мини кукла – Дотти». Индивидуальные консультации.

Тема 5. Волшебство ручной вышивки. 16 часов.

Теория. Художественная вышивка. История и современность. Материалы, инструменты и приспособления для работы. Знакомство с основами цветовой грамоты. Традиционное и обрядовое значение цвета на русском Севере. Виды ручных швов. Способы нанесения рисунка на ткань. Способы закрепления нитей. Различные варианты оформления вышивок. Демонстрация образцов готовых изделий, иллюстраций и фотокопий народных мастеров.

Практика. Выполнение образцов простейших ручных швов: «вперед иголку», «шнурок», тамбурный, петельный, крест. Изготовление игольницы тамбурным швом. Вышивание закладки крестом. Выполнение творческого проекта «Новогодний сувенир». Индивидуальные консультации.

Промежуточная аттестация: участие в рождественской акции «Твори добро»

Тема 6. Лоскутная мозаика или новая жизнь маминого платья. 22 часа.

Теория. Беседа об истории развития лоскутного шитья у разных народов. Понятия «лоскутная мозаика», «пэчворк», «квилт». Сущность понятий «пряжа», «прядение», «основа», «уток», «ткацкое переплетение», «лицевая и изнаночная сторона». Зависимость свойств тканей от переплетения нитей основы с нитями утка. Рекомендуемый ассортимент тканей для лоскутного шитья. Подготовка к работе тканей, бывших в употреблении. Подготовка швейной машины к работе. Знакомство с видами машинных швов. ВТО при выполнении машинных работ. Правила техники безопасности при выполнении машинных работ и ВТО. Знакомство с основными техниками лоскутного шитья: «квадрат», «полоска», «треугольник», «карусель» и др.

Практика. Изготовление прихватки в технике «квадрат». Составление эскиза и изготовление шаблонов. Подбор ткани по сочетанию цвета. Раскрой квадратов с учетом нити основы. Пооперационный пошив прихватки.

Общие правила при работе с полоской. Варианты рисунков, выполненных в технике «полоска»: «колодец», «русский квадрат», «шпалы», «мельница» и др. Изготовление косметички из вертикальных или диагональных полос. Выбор ткани с учетом законов цветовой гармонии. Особенности раскроя и стачивания полосок. Способы обработки срезов изделия.

Выполнение творческого проекта «Подарок маме». Индивидуальные консультации.

Тема 7. Украшения своими руками. 10 часов.

Теория. Знакомство с миром женских украшений. Виды и значение украшений в русском костюме разных эпох. Современные модные тенденции. Материалы и инструменты для изготовления украшений. Организация рабочего места, соблюдение правил техники безопасности.

Практика. Изготовление браслета из лент в сочетании с различными декоративными элементами с учетом законов цветовой гармонии. Функциональные особенности заколки для волос, изготовление заколки по индивидуальному эскизу. Разнообразие материалов для изготовления брошей. Выполнение творческого проекта «Брошь».

Тема 8. Экскурсии . 4 часа.

Посещение ШТНК, фондов и новых экспозиций ВГИАХМЗ. Работа с искусствоведами, встречи с современными мастерами в области декоративно-прикладного творчества.

Тема 9. Итоговое занятие. 2 часа.

Выставка работ учащихся «Рукотворное чудо». Подведение итогов за год.

Содержание программы 2 год обучения.

Тема 1. Вводное занятие. Правила техники безопасности. 2 часа.

Цели и задачи курса. Расписание. Обсуждение плана работы на учебный год. Закрепление знаний об организации рабочего места, о правилах безопасной работы с режущими и колющими инструментами, основными электробытовыми приборами: утюгом, электрической швейной машиной.

Тема 2. Профессия портной. История одной семьи. 2 часа.

Теория. Выбор профессии. Профессия портной, ее особенности. Трудовые династии.

Тема 3. Кукла Тильда. Знакомство с семьей Тильды. 16 часов.

Теория. История возникновения куклы Тильда. Отличительные особенности дизайна. «Семейство» Тильды. Инструменты и материалы для изготовления куклы Тильда.

Практика. Подбор материалов в соответствии с эскизом. Выполнение кроя деталей куклы и элементов одежды, поузловая обработка куклы (обтачивание, набивка, соединение деталей куклы). Изготовление волос из ниток, оформление лица куклы.

Промежуточная аттестация: участие в традиционной рождественской акции «Твори добро»

Тема 4. Я такая одна. 7 часов.

Теория. Направления моды. Индивидуальный стиль в одежде. Вкус и китч. Способы декорирования одежды.

Практика. Декорирование рубашки бусинами, аппликацией, вышивкой, кнопками, клепками. Выполнение «потертостей» на джинсовых брюках.

Тема 5. Батик. 8 часов.

Теория. Понятие батика. Виды художественной росписи по ткани. Ткани, материалы и инструменты.

Практика. Выполнение платка в технике «холодный батик». Выполнение эскиза, перенос его на ткань, нанесение контура, закрепление красителей на ткани, окончательная отделка.

Тема 6. Бисероплетение. 7 часов.

Теория. Чтение схем плетения. Работа с журналами и Интернетом.

Практика. Изготовление ожерелья/браслета из бисера. Подбор материалов. Способы комбинирования бисера и бусин. Самостоятельная работа по инструкционной схеме.

Тема 7. Скрапбукинг. 5 часов.

Теория. Понятие скрапбукинга. Исторические сведения. Ассортимент поделок. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Краткие сведения по цветоведению и композиции.

Практика. Создание книги рецептов в технике скрапбукинг. Создание эскиза, определение глав, определение количества страниц. Подбор материалов. Сборка книги, декоративное оформление.

Тема 8. Творческий проект «Диванная подушка». 7 часов.

Теория. Текстиль в интерьере. Ассортимент изделий. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Краткие сведения по цветоведению и композиции.

Практика. Пошив диванной подушки. Создание эскиза, технологической карты. Подбор материалов и инструментов, раскрой деталей подушки и декоративных элементов, раскрой наполнителя. Обработка лицевой стороны, соединение деталей подушки.

Тема 9. Декупаж. 6 часов.

Теория. Способы декорирования. Материалы и инструменты, необходимые для работы.

Практика. Выполнение панно в технике «декупаж по канве». Подбор материалов.

Грунтование. Сушка. Нанесение салфеток и их фиксация клеем. Окончательная отделка.

Тема 10. Экскурсии. 3 часа.

Посещение новых экспозиций ВГИАХМЗ.

Тема 11. Подготовка к выставкам. 3 часа.

Тема 12. Итоговое занятие. 2 часа.

Итоговая выставка работ учащихся. Подведение итогов за год.

Содержание программы 3 год обучения.

Тема 1. Вводное занятие. Правила техники безопасности. 2 часа.

Цели и задачи курса. Расписание. Обсуждение плана работы на учебный год.

Закрепление знаний об организации рабочего места, о правилах безопасной работы с режущими и колющими инструментами, основными электробытовыми приборами: утюгом, электрической швейной машиной.

Тема 2. Профессия портной. История одной семьи. 2 часа.

Теория. Выбор профессии. Профессия портной, ее особенности. Трудовые династии.

Тема 3. Кукла Тильда. Знакомство с семьей Тильды. 16 часов.

Теория. История возникновения куклы Тильда. Отличительные особенности дизайна.

«Семейство» Тильды. Инструменты и материалы для изготовления куклы Тильда.

Практика. Подбор материалов в соответствии с эскизом. Выполнение кроя деталей куклы и элементов одежды, пузловая обработка куклы (обтачивание, набивка, соединение деталей куклы). Изготовление волос из ниток, оформление лица куклы.

Промежуточная аттестация: участие в традиционной рождественской акции «Твори добро»

Тема 4. Я такая одна. 7 часов.

Теория. Направления моды. Индивидуальный стиль в одежде. Вкус и китч. Способы декорирования одежды.

Практика. Декорирование рубашки бусинами, аппликацией, вышивкой, кнопками, клепками. Выполнение «потертостей» на джинсовых брюках.

Тема 5. Батик. 8 часов.

Теория. Понятие батика. Виды художественной росписи по ткани. Ткани, материалы и инструменты.

Практика. Выполнение платка в технике «холодный батик». Выполнение эскиза, перенос его на ткань, нанесение контура, закрепление красителей на ткани, окончательная отделка.

Тема 6. Бисероплетение. 7 часов.

Теория. Чтение схем плетения. Работа с журналами и Интернетом.

Практика. Изготовление ожерелья/браслета из бисера. Подбор материалов. Способы комбинирования бисера и бусин. Самостоятельная работа по инструкционной схеме.

Тема 7. Скрапбукинг. 5 часов.

Теория. Понятие скрапбукинга. Исторические сведения. Ассортимент поделок. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Краткие сведения по цветоведению и композиции.

Практика. Создание книги рецептов в технике скрапбукинг. Создание эскиза, определение глав, определение количества страниц. Подбор материалов. Сборка книги, декоративное оформление.

Тема 8. Творческий проект «Диванная подушка». 7 часов.

Теория. Текстиль в интерьере. Ассортимент изделий. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Краткие сведения по цветоведению и композиции.

Практика. Пошив диванной подушки. Создание эскиза, технологической карты. Подбор материалов и инструментов, раскрой деталей подушки и декоративных элементов, раскрой наполнителя. Обработка лицевой стороны, соединение деталей подушки.

Тема 9. Декупаж. 6 часов.

Теория. Способы декорирования. Материалы и инструменты, необходимые для работы.

Практика. Выполнение панно в технике «декупаж по канве». Подбор материалов. Грунтование. Сушка. Нанесение салфеток и их фиксация клеем. Окончательная отделка.

Тема 10. Экскурсии. 3 часа.

Посещение новых экспозиций ВГИАХМЗ.

Тема 11. Подготовка к выставкам. 3 часа.

Тема 12. Итоговое занятие. 2 часа.

Итоговая выставка работ учащихся. Подведение итогов за год.

Тематическое планирование 1 года обучения

№ п.п	Тема	Всего часов на тему
1.	Вводное занятие	2

2.	Школа волшебников. Искусство делать подарки	2
3.	Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с инструментами	2
4.	Мир тряпичной куклы	8
4.1	Кукла-пеленашка	2
4.2	Кукла Столбушка	2
4.3	Обрядовая кукла Ангел	2
4.4	Творческий проект «Мини кукла Дотти»	2
5.	Вышивка	16
5.1	Виды ручных швов	4
5.2	Игольница	4
5.3	Закладка	4
5.4	Творческий проект «Новогодний Сувенир»	4
6.	Лоскутная мозаика или новая жизнь маминого платья	22
6.1	Краткие сведения по материаловедению	2
6.2	Машиноведение и машинные швы	4
6.3	Прихватка в технике «Квадрат»	6
6.4	Косметичка в технике «Полоска»	6
6.5	Творческий проект «Подарок маме»	4
7.	Украшения своими руками	10
7.1	Мир женских украшений	2
7.2	Браслет.	2
7.3	Заколка для волос.	2
7.4	Творческий проект «Брошь».	4
8.	Экскурсии на выставки декоративно-прикладного творчества	4
9.	Итоговое занятие	2
	ИТОГО	68

Тематическое планирование 2 года обучения

№	Название темы	Всего часов на тему
1.	Вводное занятие	2
2.	Организация рабочего места. Техника безопасности при выполнении работ.	2
3.	Красота вокруг нас.	25
3.1	Инструменты и материалы. Творческие работы в быту.	2
3.2	Основные приемы декорирования.	4
3.3	Творческий проект «Диванная подушка»	10
3.4	Новогодний сюрприз	3
3.5	Шьем сумку сами в подарок маме.	6
4	Я такая одна.	3
4.1	Декорирование майки (футболки)	3

5.	Подарки в технике скрапбукинга	8
5.1	Магнит-календарь	4
5.2	Поздравительная открытка.	4
6.	Лоскутный сувенир	20
6.1	Подставка под горячее из объемных уголков	6
6.2	Сумка-кошелек в технике «Витраж»	6
6.3	Лоскутные аксессуары: колье, бусы, браслеты	8
7.	Экскурсии	3
8.	Подготовка к выставкам	3
9.	Итоговое занятие	2
10.	Итого:	68

Тематическое планирование 3 года обучения

№	Название темы	Всего часов на тему
1.	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	2
2.	Профессия портной. История одной семьи.	2
3.	Кукла Тильда. Знакомство с семьей Тильды.	16
3.1	Инструменты и материалы для изготовления куклы Тильда.	2
3.2	Пошив куклы.	14
4	Я такая одна.	7
4.1	Способы декорирования одежды.	4
4.2	Выполнение «потертостей» на джинсах.	2
5.	Батик.	8
5.1	Виды художественной росписи по ткани.	1
5.2	Ткани, материалы и инструменты.	1
5.3	Платок в технике «холодный батик»	6
6.	Бисероплетение.	7
6.1	Чтение схем.	1
6.2	Ожерелье/браслет и бисера и бусин.	6
7.	Скрапбукинг.	5
7.1	Книга рецептов в технике скрапбукинг.	5
8	Творческий проект «Диванная подушка»	7
8.1	Текстиль в интерьере.	1
8.2	Диванная подушка	6
9	Декупаж.	6
9.1	Материалы и инструменты.	1
9.2	Панно в технике «декупаж по канве».	5
10	Экскурсии	3
11	Подготовка к выставкам	3
12	Итоговое занятие	2

	Итого:	68
--	---------------	-----------